

STUDIENVERLAUFSPLAN*

Creative Musicianship



Schwerpunkt	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Hauptfach	Zentrales künstlerisches Hauptfach I	Zentrales künstlerisches Hauptfach I	Zentrales künstlerisches Hauptfach II	Zentrales künstlerisches Hauptfach II	Zentrales künstlerisches Hauptfach III	Zentrales künstlerisches Hauptfach III
Ensemble	Music Performance I	Music Performance I	Music Performance II	Music Performance II	Music Performance III	Music Performance III
Theorie	Harmonielehre I	Harmonielehre I	Harmonielehre II	Harmonielehre II		
Praxis	Creative Identity	Creative Identity			Bühnenperformance-Training	
Improvisation	Improvisation I	Improvisation I	Improvisation II	Improvisation II		
Komposition			Komposition und Arrangement I	Komposition und Arrangement I	Komposition und Arrangement II	Komposition und Arrangement II
Rhythmik	Rhythmusschulung	Rhythmusschulung	Formenlehre der Jazz- und Populärmusik	Formenlehre der Jazz- und Populärmusik		
Gehör	Gehörschulung I	Gehörschulung I	Gehörschulung II	Gehörschulung II		
Zweitinstrument			Klavierpraktikum I	Klavierpraktikum I	Klavierpraktikum II	Klavierpraktikum II
Tontechnik			Grundlagen der Tontechnik	Effektkunde im Studio- und Livebetrieb		
Musikgeschichte			Musikgeschichte I	Musikgeschichte I	Musikgeschichte II	Musikgeschichte II
Musikbusiness	Mechanismen der Musikindustrie	Business Strategien in der Unterhaltungsindustrie	Musikwirtschaft	Musikwirtschaft		
Musikmanagement				Konzert- und Eventmanagement	Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen	Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen
Medien			Musik für Multimedia		Computer und audiovisuelle Medien	
Sonstiges	Akustik und Instrumentenkunde					

* Empfohlener Studienverlaufsplan zur zeitgerechten Absolvierung aller für diesen Studiengang vorgesehenen Lehrveranstaltungen. Eine frühere oder spätere Absolvierung von Lehrveranstaltungen kann von Studierenden (nach Maßgabe freier Kursplätze) selbstständig vorgenommen werden, sofern es sich nicht um aufeinander aufbauende Lehrveranstaltungen handelt, welche aus der Bezifferung mit römischen Zahlen hervorgeht. Weitere Informationen dazu erhalten Studierende bei einer ersten Informationsstunde zu Studienbeginn sowie nach Terminvereinbarung im Studienbüro des VMI. Abgeschlossen werden kann das Studium nach positiver Absolvierung (oder Anrechnung aufgrund von Vorstudien an anderen Bildungseinrichtungen) aller laut Studienplan ersichtlichen Lehrveranstaltungen.