

STUDIENVERLAUFSPLAN*

Music Production



Schwerpunkt	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Hauptfach	Music Production I	Music Production I	Music Production II	Music Production II	Music Production III	Music Production III
Theorie	Harmonielehre I	Harmonielehre I	Harmonielehre II	Harmonielehre II		
Praxis	Angewandte Musikproduktion I	Angewandte Musikproduktion I	Angewandte Musikproduktion II	Angewandte Musikproduktion II	Angewandte Musikproduktion III	Angewandte Musikproduktion III
Recording	Recording & Engineering I	Recording & Engineering I	Recording & Engineering II	Recording & Engineering II	Recording & Engineering III	Recording & Engineering III
Rhythmik	Rhythmusschulung	Rhythmusschulung	Formenlehre der Jazz- und Populärmusik	Formenlehre der Jazz- und Populärmusik		
Gehör	Gehörschulung I	Gehörschulung I	Gehörschulung II	Gehörschulung II		
Zweitinstrument			Instrumentalunterricht I	Instrumentalunterricht I	Instrumentalunterricht II	Instrumentalunterricht II
Tontechnik		Grundlagen der Tontechnik	Effektkunde im Studio- und Livebetrieb	Mikrofonierung und Aufnahmetechniken	Mixing und Mastering	
Musikgeschichte		Formenlehre und Strukturanalyse (Klassik)	Musikgeschichte I	Musikgeschichte I	Musikgeschichte II	Musikgeschichte II
Musikbusiness		Business Strategien in der Unterhaltungsindustrie	Musikwirtschaft	Musikwirtschaft	Mechanismen der Musikindustrie	Music Promotion & Marketing
Musikmanagement	Einführung in Musikmanagement und Finanzierung				Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen	Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen
Medien		Musik für Multimedia	Neue Medien	Computer und audiovisuelle Medien		
Sonstiges	Creative Identity	Creative Identity	Akustik und Instrumentenkunde	Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	Hospitation	

* Empfohlener Studienverlaufsplan zur zeitgerechten Absolvierung aller für diesen Studiengang vorgesehenen Lehrveranstaltungen. Eine frühere oder spätere Absolvierung von Lehrveranstaltungen kann von Studierenden (nach Maßgabe freier Kursplätze) selbstständig vorgenommen werden, sofern es sich nicht um aufeinander aufbauende Lehrveranstaltungen handelt, welche aus der Bezifferung mit römischen Zahlen hervorgeht. Weitere Informationen dazu erhalten Studierende bei einer ersten Informationsstunde zu Studienbeginn sowie nach Terminvereinbarung im Studienbüro des VMI. Abgeschlossen werden kann das Studium nach positiver Absolvierung (oder Anrechnung aufgrund von Vorstudien an anderen Bildungseinrichtungen) aller laut Studienplan ersichtlichen Lehrveranstaltungen.