

STUDIENVERLAUFSPLAN*

Elektronische Musik & Sound Design



Schwerpunkt	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Hauptfach	Zentrales künstlerisches Hauptfach I	Zentrales künstlerisches Hauptfach I	Zentrales künstlerisches Hauptfach II	Zentrales künstlerisches Hauptfach II	Zentrales künstlerisches Hauptfach III	Zentrales künstlerisches Hauptfach III
Ensemble			Elektronische Musik Live, auf der Bühne & im Ensemble	Elektronische Musik Live, auf der Bühne & im Ensemble		
Theorie	Harmonielehre I	Harmonielehre I				
Praxis	Klanggestaltung in der elektronischen Musik		Musiktheoretische Praxis I	Musiktheoretische Praxis I	Musiktheoretische Praxis II	Musiktheoretische Praxis II
Komposition			Computerunterstütztes Komponieren			
Rhythmik	Rhythmusschulung	Rhythmusschulung	Rhythmusschulung II	Rhythmusschulung II		
Gehör	Gehörschulung I	Gehörschulung I				
Tontechnik			Grundlagen der Tontechnik	Mikrofonierung und Aufnahmetechniken	Mixing und Mastering	
Musikgeschichte		Stilkunde der elektronischen Musik	Musikgeschichte I	Musikgeschichte I	Musikgeschichte II	Musikgeschichte II
Musikbusiness		Einführung in Music Business & Finanzierung	Musikwirtschaft	Musikwirtschaft		
Musikmanagement					Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen	Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen
Wahlpflichtfächer (nach Wahl zwischen dem 1. und 6. Semester im Ausmaß von 27 SWS)	Akustik und Instrumentenkunde / Angewandte Medienkomposition / Business Strategien in der Unterhaltungsindustrie / Creative Identity / Effektkunde im Studio- und Livebetrieb / Ensemble / Live Performance I-III / Formenlehre der Jazz- und Populärmusik / Formenlehre und Strukturanalyse (Klassik) / Gesangs- oder Instrumentalunterricht / Improvisation I-II / Komposition und Arrangement I-II / Konzert- & Eventmanagement / Künstlermanagement & Branding / Mechanismen der Musikindustrie / Medienkomposition und Filmmusik / Music Promotion & Marketing / Musik für Multimedia / Neue Medien					

* Empfohlener Studienverlaufsplan zur zeitgerechten Absolvierung aller für diesen Studiengang vorgesehenen Lehrveranstaltungen. Eine frühere oder spätere Absolvierung von Lehrveranstaltungen kann von Studierenden (nach Maßgabe freier Kursplätze) selbstständig vorgenommen werden, sofern es sich nicht um aufeinander aufbauende Lehrveranstaltungen handelt, welche aus der Bezifferung mit römischen Zahlen hervorgeht. Weitere Informationen dazu erhalten Studierende bei einer ersten Informationsstunde zu Studienbeginn sowie nach Terminvereinbarung im Studienbüro des VMI. Abgeschlossen werden kann das Studium nach positiver Absolvierung (oder Anrechnung aufgrund von Vorstudien an anderen Bildungseinrichtungen) aller laut Studienplan ersichtlichen Lehrveranstaltungen.