

STUDIENPLAN

Pflichtfächer	LV-Typ	Sem	Std	SWS	ECTS
ZENTRALES HAUPTFACH					
Music Production I-III	GU	6	3	18	72
ERGÄNZUNGSFÄCHER					
Akustik und Instrumentenkunde	VO	1	1	1	2
Business Strategien in der Unterhaltungsindustrie	VO	1	1	1	2
Computer und audiovisuelle Medien	SE	1	1	1	2
Creative Identity	SE	2	1	2	6
Effektkunde im Studio- und Livebetrieb	VO	1	1	1	2
Einführung in Musikmanagement und Finanzierung	VO	1	1	1	2
Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	VO	1	1	1	4
Formenlehre der Jazz- und Populärmusik	KGU	2	1	2	2
Gehörschulung I-II	VU	4	1	4	8
Grundlagen der Tontechnik	VO	1	1	1	2
Harmonielehre I-II	VO	4	1	4	8
Klavierpraktikum	KGU	2	1	2	4
Mechanismen der Musikindustrie	VO	1	1	1	2
Mikrofonierung und Aufnahmetechniken	PR	1	1	1	2
Mixing und Mastering	PR	1	1	1	2
Musik für Multimedia	VU	1	1	1	2
Musikgeschichte I-II	VO	4	1	4	8
Music Promotion und Marketing	VU	2	1	2	4
Musikwirtschaft	VO	2	1	2	2
Neue Medien	VO	1	1	1	2
Recording & Engineering I-III	PR	6	3	18	36
Rhythmusschulung I-II	PR	4	1	4	8
Schlagzeugpraktikum	KGU	2	1	2	4
Selbstmanagement und Rechtgrundlagen	VO	2	1	2	4
Summe der Pflichtfächer:				78	192

FREIFÄCHER

Freifächer	LV-Typ	Sem	Std	SWS	ECTS
Percussion	PR	2	1	2	2
Zweitinstrument (Jazz- und Populärmusik)	VO	6	1	6	12
Summe der Freifächer:				8	14
Summe aller Lehrveranstaltungen:				111	206

ECTS European Credit Transfer System
KE Künstlerischer Einzelunterricht
KGU Künstlerischer Gruppenunterricht

LV Lehrveranstaltung
PR Praktikum
SE Seminar

Sem Semester
Std Stunden
SWS Semesterwochenstunden

UE Übung
VO Vorlesung
VU Vorlesung mit Übung