

STUDIENPLAN

Pflichtfächer	LV-Typ	Sem	Std	SWS	ECTS
ZENTRALES KÜNSTLERISCHES HAUPTFACH					
Zentrales künstlerisches Hauptfach I-IV	KE	8	1	8	96
PRAKTISCHE ERGÄNZUNGSFÄCHER					
Ensembleleitung I-II	KGU	4	1	4	8
Ensemble / Live Performance I-IV	KGU	8	3	24	48
Formenlehre der Jazz- und Populärmusik	KGU	2	1	2	2
Klavierpraktikum I-IV	PR	8	1	8	16
Rhythmusschulung I-II	PR	4	1	4	8
THEORETISCHE ERGÄNZUNGSFÄCHER					
Akustik und Instrumentenkunde	VO	1	1	1	2
Computer und audiovisuelle Medien	VO	1	1	1	2
Computerunterstütztes Komponieren	VU	1	1	1	6
Einführung in das Musikschulwesen	VO	1	1	1	1
Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	VO	1	1	1	4
Formenlehre und Strukturanalyse (Klassik)	VO	1	1	1	2
Gehörschulung I-II	VU	4	1	4	8
Harmonielehre I-II	VO	4	1	4	8
Komposition und Arrangement I-II	VU	4	2	8	16
Medienkomposition und Filmmusik	VU	1	1	1	4
Musikgeschichte I-II	VO	4	1	4	8
Neue Medien	VU	1	1	1	2
Selbstmanagement und Rechtsgrundlagen	VO	2	1	2	4
PÄDAGOGISCHE ERGÄNZUNGSFÄCHER					
Didaktik der Jazz- und Populärmusik	SE	1	1	1	2
Einführung in die Kompositionspädagogik	SE	1	1	1	2
Grundlagen der Früherziehung	VU	1	1	1	2
Hospitation	PR	1	1	1	1
Lehrverhaltenstraining	UE	1	1	1	2
Lehrpraxis	UE	2	1	2	2
Summe der Pflichtfächer:				86	256
Studienabschluss und Befähigungsprüfung					

FREIFÄCHER

Freifächer (nicht verpflichtend)	LV-Typ	Sem	Std	SWS	ECTS
Improvisation I-II	KGU	4	1	4	6
Percussion	PR	2	1	2	2
Unterrichtspraktikum	PR	8	3	24	24
Zweitinstrument (Jazz- und Populärmusik)	VO	6	1	6	12
Summe der Freifächer:				36	44
Summe aller Lehrveranstaltungen:				122	300

ECTS	European Credit Transfer System	LV	Lehrveranstaltung	Sem	Semester	UE	Übung
KE	Künstlerischer Einzelunterricht	PR	Praktikum	Std	Stunden	VO	Vorlesung
KGU	Künstlerischer Gruppenunterricht	SE	Seminar	SWS	Semesterwochenstunden	VU	Vorlesung mit Übung