

Konzertfach – Diplomstudium künstlerischer Richtung

Das Studium zur höchsten künstlerisch-musikalischen Ausbildungsstufe

V = Verpflichtende Absolvierung	E = Empfohlene Absolvierung	M = Mögliche Absolvierung	W = Wahlweise Absolvierung	F = Freiwillige Absolvierung	X = Keine Absolvierung möglich
---------------------------------	-----------------------------	---------------------------	----------------------------	------------------------------	--------------------------------

ABSOLVIERUNGSPLAN

zur planmäßigen Absolvierung von Lehrveranstaltungen

Verpflichtende Lehrfächer	Sem.	SWS	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	Anmerkung
Zentrales künstlerisches Hauptfach I-IV	8	8	V	V	V	V	V	V	V	V	8 Semester zu absolvierendes Hauptfach
Akustik und Instrumentenkunde	1	1	E	M	M	M	M	M	M	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1. Sem. empfohlen
Bühnenperformance-Training	1	1	M	M	M	M	M	E	M	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 6. Sem. empfohlen
Computer und audiovisuelle Medien	1	1	M	M	M	M	M	M	E	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 7. Sem. empfohlen
Creative Identity	2	2	E	E	M	M	M	M	M	M	2 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1.-2. Sem. empfohlen
Effektkunde im Studio- und Livebetrieb	1	1	M	M	M	M	E	M	M	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5. Sem. empfohlen
Ensemble / Live Performance I-IV	8	24	V	V	V	V	V	V	V	V	8 Semester zu absolvierendes Ergänzungsfach
Formenlehre der Jazz- u. Populärmusik	2	2	M	M	E	E	M	M	M	M	2 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 3.-4. Semester empfohlen
Formenlehre u. Strukturanalyse (Klassik)	1	1	M	M	M	M	M	M	E	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 7. Sem. empfohlen
Gehörschulung I-II	4	4	E	E	E	E	M	M	M	M	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1.-4. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Grundlagen der Tontechnik	1	1	M	M	M	M	E	M	M	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5. Sem. empfohlen
Harmonielehre I-II	4	4	E	E	E	E	M	M	M	M	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1.-4. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Improvisation I-II (ausgenommen Sänger*innen und Schlagzeuger*innen)	4	4	E	E	E	E	M	M	M	M	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1.-4. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Klavierpraktikum I-II (nur für Sänger*innen und Schlagzeuger*innen)	4	4	X	X	E	E	E	E	M	M	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 3.-6. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Komposition und Arrangement I-II	4	8	X	X	M	E*	E	E	E	E	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5.-8. Semester empfohlen, II vor I möglich
Mikrofonierung und Aufnahmetechniken	1	1	M	M	M	M	M	M	E	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 7. Sem. empfohlen
Mixing und Mastering	1	1	M	M	M	M	M	M	E	M	1 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 7. Sem. empfohlen

Musikgeschichte I-II	4	4	M	M	M	M	E	E	E	E	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5.-8. Semester empfohlen, II vor I möglich
Musiktheoretische Praxis I-II	4	4	M	M	M	E*	E	E	E	E	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5.-8. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Musikwirtschaft	2	2	M	M	M	M	E	E	M	M	2 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 5.-6. Semester empfohlen
Rhythmusschulung I-II	4	4	E	E	E	E	M	M	M	M	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 1.-4. Semester empfohlen, aufbauend mit I.1 beginnend
Selbstmanagement und Rechtgrundlagen	2	2	M	M	M	M	M	M	E	E	4 Semester zu absolvieren, Absolvierung im 7.-8. Semester empfohlen
Freifächer (nicht verpflichtend)	Sem.	SWS	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	Anmerkung
Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	1	1	X	X	X	X	X	X	F	X	Nicht verpflichtendes Freifach, Absolvierung im 7 Semester möglich
Improvisation I-II (nur für Sänger*innen und Schlagzeuger*innen)	4	4	F	F	F	F	F	F	F	F	Nicht verpflichtendes Freifach, Absolvierung von 4 Semester zwischen 1. und 8. Semester möglich
Percussion	2	2	F	F	F	F	F	F	F	F	Nicht verpflichtendes Freifach, Absolvierung von 2 Semester zwischen 1. und 8. Semester möglich
Zweitinstrument (Jazz- u. Populärmusik)	8	8	F	F	F	F	F	F	F	F	Nicht verpflichtendes Freifach, 8 Sem. möglich, Einzelunterricht kostenpflichtig (€110/€145 für 30/45 Min.)

* *Empfohlener Beginn der Absolvierung für Studierende mit Studienbeginn im Sommersemester, da das 1. Sem. der LV immer im WS beginnt und das darauf aufbauende 2. Sem. der LV jeweils im SS.*